



*Laat vriendschap helen
wat grenzen delen.*



Welkom

Otto Bartning

Expressionisme

Het kristallijne

Het Huis verhuisde

We willen met deze doorstart van de Wylerbergkring ons focussen op het kristallijne als
werkbaar vormingsstreven. www.wylerbergkring.eu

De doorstart en daarmee de vernieuwde site

jan 2020

- Otto Bartning : een bezoek 17 mei aan zijn kerk in Den Haag
- Het Huis dat verhuisde, een spel in het kader van 75 jaar vrijheid
- Expressionisme in vele kunstvormen
- Studiegroep: Het kristallijne

Gotische kathedralen

Kristalbouw

Huis Wylerberg

Noodkerken

OBAK



Architect Otto Bartning [12-4-1883 -12-2-1959]

Het accent verschuift van Huis Wylerberg en haar bewoners naar de architect, zijn tijdsbeeld en bedoelingen. In dat kader willen we aandacht genereren voor Bartnings noodkerk.

De Maranathakerk in Den Haag nodigt ieder uit zondagmiddag 17 mei

Wie wil , wandelt de Atlantic Wall route, zie www.atlantikwalldenhaag.nl

Om 16 uur vertelt dhr Jan Goosensen over de bouw van deze noodkerk in 1949.

Om 17 uur zal er een concert gegeven worden, waarna er tijd is voor bezichtiging van de kerk en voor een drankje. In de volgend nieuwsbrief volgt het concert program.

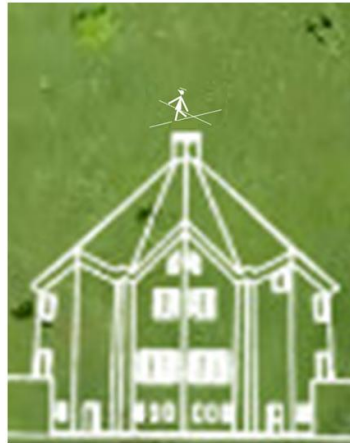
We raden aan per trein te reizen naar het CS en vervolgens tram of bus naar de 2e Sweelinckstraat 156. Zie <https://maranathakerkdenhaag.nl/> voor informatie over kerk en tram/buslijnen. Natuurlijk kan alleen bij voldoende belangstelling de lezing speciaal voor de Wylerbergkring doorgaan. Wilt u dus voor 1 mei aan

info@maranathakerkdenhaag.nl laten weten dat u komt ?

Het Huis dat verhuisde

Handleiding
Vriend en vijand
Verzet
De kunsten
Alledag
De oorlog voorbij?

Vanwege 75 jaar vrijheid aan weerszijden van de grens, een spel voor jongeren van 12 t/m 18 jarigen.



Het V.O.spel is via verschillende kanalen uitgezet om komend jaar gespeeld te worden. Zo u het ook onder de aandacht kunt brengen van V.O. scholen, herdenkingsorganisaties en musea, waarden we dat zeer.

Kun je de wereld eigenlijk wel lezen??

Homo Ludens
Beeldende Kunst
Architectuur
Literatuur
Muziek
Theater



Max Ernst (1891-1976) l'ange du foyer

Het expressionisme zoals beschreven op de vorige site is in grote lijnen gehandhaafd. Bij muziek vermelden we **de muzikale wandeling** al, dit keer op zaterdag **15 augustus**. Natuurlijk ook dan weer een lezing met dit keer het accent op Bartning als auteur van twee romans, zijn kijk op het kristallijne en zoals altijd aandacht voor Huis Wylerberg.

Het Kristallijne

Geweldloos communiceren

Inside Dialogue

Aan deze tekst wordt gewerkt, ergens in het voorjaar verschijnt een eerste versie

Met enkele personen tasten we momenteel af of een vruchtbare samenwerking mogelijk is rondom kristallijne processen, die ieder vanuit eigen discipline wil onderzoeken. Onze achtergronden en gezamenlijke interesses zijn: theologie, filosofie, yoga, meditatie, pedagogiek, andragogie, achitectuur. We hopen in de volgende nieuwsbrief hierover meer te kunnen melden.

Lidwine Janssens jan 2020